



RECULL DE PREMSA

04/09/2014



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

 **accesso**

PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
04/09/14	CADDY ADZUBA Periodista congoleña PREMIO PRÍNCIPE DE ASTURIAS: «NOS MUTILAN Y GOLPEAN, Y NO POR DESEO SEXUAL» / EL MUNDO (EDICION NACIONAL)	4	1
04/09/14	UN BANQUET HISTÒRIC / LA VANGUARDIA (ED.CAT) VIURE A BARCELONA	5	1
04/09/14	EL LADO DE LA TRINCHERA / LA RAZON	6	1
04/09/14	LA PERIODISTA CADDY ADZUBA, PREMI PRÍNCIP D'ASTÚRIES / LA VANGUARDIA (ED.CAT) VIURE A BARCELONA	7	1
04/09/14	LA MEJORA PUBLICITARIA IMPULSA LAS TELEVISIONES EN EL PARQUÉ / EXPANSION	8	1
04/09/14	LA NUEVA DECAPITACIÓN ELEVA LA PRESIÓN SOBRE OBAMA PARA QUE AMPLÍE EL ATAQUE / EL PAIS (EDICION NACIONAL)	9	2
04/09/14	OBAMA ASSEGURA QUE LA DECAPITACIÓ DEL PERIODISTA NO INTIMIDARÀ ELS EUA / SEGRE	11	1
04/09/14	PRISA ABANDONA LA BORSA DE NOVA YORK COM A MESURA D'ESTALVI / ARA	12	1
04/09/14	SIN REINTEGRO DE LAS TASAS A RTVE / EL MUNDO (EDICION NACIONAL)	13	1
04/09/14	OBAMA ASSEGURA QUE LA DECAPITACIÓ DEL PERIODISTA A L'IRAQ NO INTIMIDA ESTATS UNITS / REGIO 7	14	1
04/09/14	100.000 EUROS DE MULTA POR PUBLICAR LA LUNA DE MIEL DE MAGDALENA DE SUECIA / LA RAZON	15	1



PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS





PREMIO PRÍNCIPE DE ASTURIAS LA ENTREVISTA

CADDY ADZUBA Periodista congoleña

La premiada con el Príncipe de Asturias a la Concordia está amenazada de muerte por denunciar la salvaje violencia sexual al este del Congo

«Nos mutilan y golpean, y no por deseo sexual»

ALBERTO ROJAS

A Rachel, que huía de la guerra el año pasado, la violaron dos rebeldes nada más llegar al campo de refugiados de Bulengo, un agujero negro con plásticos de Acnur. Días después, cuando el ejército congoleño avanzó y recuperó el territorio perdido, volvieron a violarla, esta vez dos soldados que, se supone, tenían que protegerla. «Si me violan los dos bandos, ¿en quién puedo confiar?». El grito de Rachel se perdería en el silencio si no fuera porque Caddy Adzuba abre todos los días su micrófono y cuenta historias como la suya en su trinchera de Radio Okapi.

En el este del Congo, una región arrasada por 20 años de guerras, unas cuantas personas se han revelado contra una violencia sin nombre, la que hace de la mujer congoleña un campo de batalla. Caddy Adzuba, periodista, decidió que ya no iba a ser víctima nunca más y que iba a luchar. Ella, junto a un grupo de doctores, activistas, informadores, abogados e incluso militares, ha decidido a cambiar las reglas del juego. Se ha terminado el tiempo de la impunidad para los violadores, de las leyes injustas, de los juicios sin celebrar ni las amnistías. Ha llegado el momento de la justicia y reparación.

«Pido perdón por lo que voy a contar, pero es necesario que se sepa. Nos mutilan, nos golpean. No tiene nada que ver con el deseo sexual, esto es otra cosa. Sus cuchillos penetran en nuestras vaginas, introducen líquidos tóxicos que luego queman, el cañón de sus armas... Miles de mujeres están en esta situación. Es intolerable», decía Caddy Adzuba a EL MUNDO en una entrevista inédita en la primavera de 2013. Los señores de la guerra recurren a la guerra contra las mujeres para implantar el terror y vaciar enormes extensiones de terreno para sus actividades de extracción y exportación ilegal de minerales de sangre.

Para entender a lo que se enfrentan, baste recordar que una mujer congoleña multiplica por 52 las posibilidades de ser violada de una española, que las condenas por violencia sexual pueden contarse con los dedos de una mano, que las tropas que tienen que velar por la población han sido condenadas por organizar asaltos sexuales masivos, que se cometen 400.000 violaciones al año (según el American Journal of Public Health, que sólo cuenta los abusos reconocidos) y que hay aldeas, algunas visitadas por este periodista, a las que han violado a todas las mujeres de entre 10 y 70 años.

No es fácil rebelarse contra esto. El ginecólogo Denis Mukwege, el mayor experto mundial en reparación de vaginas de mujeres violadas del mundo, con miles de operaciones a sus espaldas, ha soportado cuatro atentados contra su vida. En el último murieron dos de sus escoltas, pero se resiste a no seguir manteniendo el hospital Panzi, un oasis de decencia en medio de la guerra. Las mujeres que acaban de llegar de una violación necesitan pasar semanas realizando alguna actividad física, como piezas de artesanía, para mover los brazos, paralizados por el esfuerzo de intentar liberarse del asalto de hombres más fuertes que ellas. Luego las venden para sacar algo de dinero y recomenzar sus vidas.

Justine Masika, la activista que promovió el proceso de Minova contra el ejército por haber violado a 190 mujeres en esta población congoleña, ha sufrido amenazas de muerte de los 30 grupos armados que combaten en la región. El más directo provenía de Bosco Terzintor Ntaganda, sentado hoy en La Haya por crímenes de guerra, que pasaba junto a su oficina borracho y prometiéndole que iba a violarla también a ella. Pero *Mama Justine*, que presume de haberle dado la mano a Mandela, nunca se rinde.



MIGUEL ÁNGEL MOLINA / EFE

go. En ese contexto trabaja Caddy Adzuba y esa red de personas que luchan contra la impunidad: «Cada día me sorprende de respirar y seguir viva. Así que intento ponerme en marcha y viajar al terreno, para contar el problema de los niños soldados, o esas mujeres a las que acaban de violar... Y al día siguiente vuelvo a sorprenderme de que nadie me ataque... y así un día tras otro».

Por eso el trabajo de la periodista Caddy Adzuba, desde su micrófono de Radio Okapi, la más escuchada en toda la región, supone una heroicidad. A *Mama Caddy* no le ha importado dejarse secuestrar por los milicianos del FDLR, la soldadesca hutu que cometió el

genocidio ruandés, responsable de crímenes contra la humanidad, para conocer sus motivaciones y su organización: «Las mujeres periodistas congoleñas nos hemos asociado para investigar las causas del conflicto congoleño y hemos llegado a la conclusión de que no es un problema local, sino internacional. Las grandes multinacionales financian grupos armados como el FDLR, como yo puedo comprobar en el terreno, para que sigan atemorizando a la población. Eso tiene que terminar. Sólo queremos la paz». *Mama Caddy* sólo tiene un arma para luchar en su guerra, pero es un arma inesperada y poderosa en el Congo: la palabra.

«Todos los días me sorprende de respirar y continuar viva»

El jefe militar de la región, el coronel Mamadú Ndala, dispuesto a modernizar el ejército y a perseguir y condenar a aquellos soldados que no respetaran a las mujeres, fue asesinado este mismo año en extrañas circunstancias en la ciudad de Beni, muy lejos de cualquier enemigo. No es fácil cambiar las cosas en el Con-

VIOLACIONES

Miedo a la estigmatización

A Furaha no se conformaron con profanar su sexo cinco milicianos del grupo M23 en los alrededores de Goma (RD Congo), sino que después la golpearon hasta dejarla inconsciente. Llevaba el cuerpo y la cara muy magulladas. Apenas hablaba. Dos mujeres del campo de Mugunga, expertas en violencia sexual porque ya fueron violadas antes, Bahati y Charlie, la recogieron en una cuneta y la llevaron al centro de Médicos Sin Fronteras más próximo. Allí, dos enfermeros tuvieron que llevarla hasta una cama porque ella sola no podía caminar. En ese mismo dispensario fueron atendidas en 2013 más de 1.000 mujeres. Y cubre sólo un campo de refugiados y desplazados. La mayoría de violadas, sin embargo, elige no acudir a ningún médico por miedo a la estigmatización familiar o a que su marido las abandone. Las víctimas que se recuperan apenas salen de casa por miedo a ser asaltadas de nuevo. Muchas chicas jóvenes eligen entrar en el ejército para, al ir armadas, evitar que puedan violarlas. / ALBERTO ROJAS



ALBERTO ROJAS



L'ÀLBUM



LLUÍS PERMANYER



L'única imatge existent sobre el banquet que va acollir el Frontó Condal

Un banquet històric

Vet aquí el punt de partida del conflicte que va acabar amb l'assalt militar contra les seues periodístiques del *Cu-cut!* i *La Veu de Catalunya*. Era l'any 1905.

Capvespre del 19 de novembre. El Frontó Condal, obra de l'arquitecte Rogent i situat a la cantonada de Balmes i Rosselló (avui, Pompeu Fabra), està a punt d'oferir el sopar convocat per la Lliga Regionalista. Se serviran només 2.500 coberts: no n'hi cap cap més. Se celebrava el triomf electoral, que havia aportat l'elecció de dotze regidors. Presidia Albert Rusiñol, juntament amb Francesc Cambó i altres conspicus dirigents del partit.

En vista de l'èxit, el setmanari *Cu-cut!* va preparar tot seguit un número monogràfic. Incloua un dibuix de Junceda, en el qual un oficial de l'exèrcit pregunta a un ciutadà què se celebra. I en rebre com a resposta que es tracta del Banquet de la Victòria, conclou que "serán paisanos". Per uns militars que anaven de derrota, aquell comentari es va convertir en l'espurna que havia de provocar l'assalt esmentat.

Cal remarcar que la reacció brutal es va produir ja abans que la revista hagués estat distribuïda i posada a la venda. Un policia n'havia aconseguit un exemplar i l'havia portat al Govern Civil. La censura va prohibir el dibuix, la qual cosa va motivar que en aquella pàgina el seu espai es deixés en blanc.

Encara que no se n'hagués

El dibuix de Junceda sobre aquest acte va provocar la reacció violenta dels militars

registrat difusió, dones, un grup d'oficials es va venjar pel seu compte. El setmanari va estar mig any clausurat.

Ja que aquesta fotografia ens informa del banquet, val la pena donar informació i de primera mà. Per fortuna el seu protagonista, Miquel Regàs i Ardèvol, relata amb tota mena de detalls els preparatius en les seves memòries.

Era molt jove i amb molt poca experiència, malgrat que el

seu pare era l'amo del restaurant Can Culleretes. En assabentar-se de la convocatòria del sopar multitudinari, se les va enginyar per convèncer Cambó que ningú no ho faria millor que ell; i li va precisar que els eventuals beneficis anirien destinats al partit.

Els preparatius es revelaven ben encarrilats, fins que el gegantí perol amb cent litres de brou a punt de bullir es va desequilibrar i es va abocar sobre el jove ajudant; amb greus cremades, va ser internat en un dispensari.

Amb totes les pastilles de Maggi que va trobar en venda, Regàs va aconseguir obtenir un altre brou. Però un mal servei i altres errors d'organització, a més d'una indiscreció, van provocar que Cambó es personés a la cuina.

En veure'l tan abatut, el polític es va apiadar de l'atribolat Regàs, mentre el convenciment que no es preocupés, ja que al matí següent s'assabentaria pel diari *La Veu* que tot havia anat molt bé. I així va ser. Dues pàgines de crònica, il·lustrades amb un evocador dibuix d'Opisso, informaven de l'èxit de convocatòria i de les excel·lències del Banquet de la Victòria.

He descobert aquesta imatge històrica en l'exposició interessantíssima de l'Arxiu fotogràfic de Barcelona *A propòsit de l'11 de setembre*, encara visible fins al 10 d'octubre. No us la perdeu.

IMATGE CEDIDA PER L'ARXIU FOTOGRÀFIC DE BARCELONA

QUADERN BARCELONÍ

BARCELONETA: PROU!

La Barceloneta ha esclatat. Atenció: la Barceloneta no és un barri qualsevol ni és un desafiament simple com el de Can Vives, resultat d'una acumulació d'errors vulgars. I el que es debat a la Barceloneta és molt més profund del que sembla, mentre revela la ignorància municipal. No es tracta d'un resultat inesperat i que per falta de mà esquerra a l'hora de governar hagi desencadenat la ira,

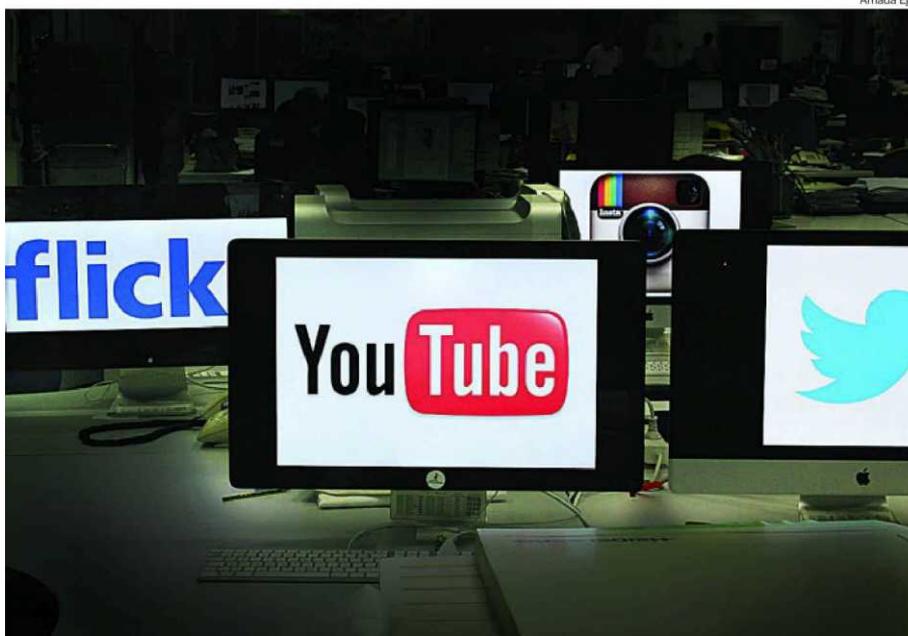
tan justificada. El problema greu s'ha anat covant des de fa temps i tot i això no se li ha prestat l'atenció que sens dubte mereixia; la prova és que no es va intentar posar-hi remei. Em consta que no és fàcil fer-ho, però imitar el Don Tancredo, immòbil, només contribueix a l'empitjorament, almenys en aquests casos. Un volum tan gran de turisme s'ha de gestionar en la bona direcció, atès el perill que provoqui

més perjudicis que bonats, i més val fer-ho quan hi ha bonança. Cal actuar amb rapidesa, eficàcia i imaginació, ja que la realitat i les novetats no són ara tan lentes i permanents com abans. I un altre toc d'atenció: el més senzill és resoldre l'escàndol dels pisos turístics; el més greu i profund és l'evolució total en què s'enfonsa el barri, ja que desapareix la xarxa veïnal i comercial. Això és molt més del que sembla.



EL LADO DE LA TRINCHERA

Ángel VALLE



Las notas de prensa continúan siendo las principales fuentes de información de todos los medios de comunicación

Cuando un periodista deja de trabajar en un medio y «ficha» por una empresa o una institución para trabajar en su departamento de comunicación o en su gabinete de prensa –algo que cada vez ocurre con más frecuencia–, se suele decir que se ha pasado «al otro lado de la trinchera». Y si bien es cierto que no deja de ser una expresión, no lo es menos que deja entrever esa especie de confrontación que existe entre un lado y otro del periodismo, entre los profesionales que «quieren saber» y los que «filtran» la información.

Sin embargo, está claro que ambos lados de la trinchera se necesitan. De hecho, según un estudio elaborado por la empresa Bussines Wire, las notas de prensa continúan siendo las principales fuentes de información de los medios de comunicación, incluso en los digitales, es decir, que buena parte de las noticias siguen teniendo como base las informaciones que generan los gabinetes de prensa.

De este informe se desprende no sólo que un 62% de los periodistas entrevistados había usado una nota de prensa en las últimas 24 horas, sino que casi nueve de cada diez aseguraban que éstas se habían convertido en el contenido

más deseado en las redacciones de los medios on-line, donde el volumen necesario de información es tal que se «fagocita» cualquier pieza susceptible de ser convertida en noticia.

Es más, cada vez con más frecuencia los medios no sólo requieren las tradicionales notas, sino que también material gráfico, vídeos, infografías... De hecho, los departamentos de comunicación tanto de empresas privadas como de organismos públicos suelen aportar también contenidos multimedia, para cuya distribución ha sido fundamental la aparición de las redes sociales, especialmente Flickr y YouTube.

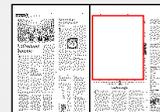
Twitter también se ha convertido en una herramienta imprescindible en este sentido. Aunque el correo electrónico es aún el medio habitual para hacer llegar las notas de prensa a los medios, la red social ha pasado a ser el canal más inmediato, aquel en el que soltar el primer titular, el dato más importante, una imagen o incluso un vídeo.

Cuando ocurre algo, los periodistas lo primero que buscan es la cuenta oficial de Twitter

Tanto es así que los periodistas en muchas ocasiones lo primero que buscamos cuando ocurre algo es la cuenta oficial en Twitter de la fuente informativa, sea un partido político, la Administración o una empresa, ya sea pública o privada. De hecho, cada vez es más habitual que un mensaje en Twitter, un vídeo subido a YouTube o una imagen en Instagram sea en sí la propia noticia. Esto quiere decir que los medios rastreamos las redes sociales en busca de cualquier información atractiva y susceptible de convertirse en «carne» informativa, especialmente en los medios digitales.

Estos hábitos, que han venido a facilitar enormemente la labor de los periodistas, tiene, sin embargo, su lado negativo, ya que éstos también tienden a dar por buenas dichas notas de prensa, a no contrastarlas y publicarlas tal cual, algo que los otros periodistas, esos que se han pasado al otro lado de la trinchera, saben muy bien.

Por otro lado, esta práctica también ha llevado a cierta homogeneización de la información, es decir, a que las mismas noticias las podamos encontrar con apenas modificaciones en todos los medios, lo que lleva a que sea difícil diferenciar a veces unos de otros.



MITJANS

La periodista Caddy Adzuba, premi Príncep d'Astúries

El jurat destaca que aquesta dona és un símbol de la lluita pacífica i constant pels drets de les dones africanes

SALVADOR ENGUIX

El periodista Ryszard Kapuscinski subratllava a la seva obra *Èbano* que són les dones les que sostenen, en el sentit més ampli de la paraula, les societats de molts països africans. I no són poques les que es juguen la vida, literalment, per defensar els drets de les dones i per denunciar la violència, també sexual, que pateixen. Un dels casos més significatius és el de Caddy Adzuba, periodista i activista congoleesa de 33 anys que ha estat a punt de morir en dues ocasions per fer pública la violència sexual sobre les dones del seu país, la República Democràtica del Congo. La seva impressionant tasca va ser ahir reconeguda amb el premi Príncep d'Astúries de la Concòrdia.

Es calcula que des que va començar el 1996 el conflicte civil, al seu país hi ha una mitjana de quaranta violacions diàries de dones i nenes, que, a més, solen ser repudiades per les seves famílies. El jurat li ha concedit el guardó per ser "un símbol de la lluita pacífica contra la violència que afecta les dones, la pobresa i la discriminació, a través d'una tasca arriscada i generosa". Nascuda a Bukavu el 1981 i llicenciada en Dret, Caddy Adzuba treballa actualment com a periodista en Ràdio Ocapí, una emissora que va sorgir com a iniciativa de l'ONU, i és mem-



XAVIER GÓMEZ

Caddy Adzuba és un exemple de la lluita pels drets i la dignitat de les dones a l'Àfrica

bre de l'Associació de Dones de Mitjans de Comunicació de l'Est del Congo. Gràcies a aquesta associació s'han realitzat diferents al·legacions al Tribunal Penal Internacional i al Senat

La també activista ha estat a punt de morir per denunciar la violència sexual masculista

dels Estats Units denunciant la violència sexual que pateixen les dones congoleeses.

També és la presidenta d'Afidep, una associació que treballa amb nens i nenes abandonats i

perduts, i amb dones desmobilitzades, que havien estat reclutades per les milícies i possiblement violades.

La candidatura de Caddy Adzuba, que aquest any també va optar al Príncep d'Astúries de Comunicació i Humanitats, va ser proposada per un membre d'un altre jurat i es va imposar en la votació final a la de La Custòdia de Tierra Santa, encarregada de la protecció dels Llocs Sants. En total s'havien presentat 40 candidatures procedents de 32 països a aquest guardó, que l'any passat va recaure en l'ONCE i del qual també estan en possessió la Federació Espanyola de Bancs d'Aliments, els herois de Fukushima, Mans Unides o Unicef.

Aquest any, en les altres cate-

gories, ja havien estat guardonats l'arquitecte Frank O. Gehry (Arts), l'historiador Joseph Pérez (Ciències Socials) i l'humorista gràfic Joaquín Salvador Lavado Tejón, Quino (Comunicació i Humanitats).

També els químics Avelino Corma Canós, Mark E. Davis i Galen D. Stucky (Investigació Científica i Tècnica); l'escriptor John Banville (Lletres), el Programa Fulbright d'intercanvi educatiu i cultural (Cooperació Internacional) i la Marató de Nova York (Esports) completen la llista de premiats de la XXXIV edició d'aquests premis. Els guardons del Príncep d'Astúries seran lliurats en una cerimònia que es farà a la ciutat d'Oviedo a mitjans del pròxim octubre.●



EXPANSION DEL INVERSOR

La mejora publicitaria impulsa las televisiones en el parque

SUBEN MÁS DE UN 18% DESDE MEDIADOS DE MAYO/ Mediaset y Atresmedia han despertado en Bolsa con la recuperación de la cota publicitaria y el incremento de la audiencia.

D.Esperanza. Madrid

Las cadenas de televisión han remontado el vuelo en Bolsa. Después de que en el primer trimestre del año Mediaset y Atresmedia fueran de los valores más castigados del Índice General (de enero a marzo caían más de un 7%, frente al alza del 5,7% que registraba el selectivo), ambos han recuperado terreno en los últimos meses. Desde el 15 de mayo, las dos empresas se anotan más de un 18%. Y ayer también destacaron en positivo: la primera subió un 1%, mientras que Mediaset fue el quinto valor más alcista del Ibex, con un avance del 2,01%.

Andrés Bolumburu, analista de Banco Sabadell, explica que el buen comportamiento de las dos cadenas de televisión responde a varios factores. Primero, cree que en el segundo trimestre se demostró que la recuperación del mercado publicitario ya es un hecho y que se está consolidando. Su previsión para este ejercicio es que la publicidad en TV aumente un 5,2% y repunte un 9% el año que viene.

Además, señala que ambas compañías han vuelto a realizar grandes esfuerzos para reducir los costes, que en el caso de Mediaset le ha permitido mejorar sus objetivos para este ejercicio, lo que se mira con buenos ojos en el parque. Y por último, las dos empresas han ganado audiencia con la eliminación de nueve canales que el Gobierno llevó a

REBOTE EN EL PARQUÉ

> Cotización de Mediaset

En euros.



> Cotización de Atresmedia

En euros.



Fuente: Bloomberg

Expansión

De Mediaset, el mercado aplaude la venta del 22% de Digital+ y la recompra de títulos propios

cabo el pasado mes de marzo.

En este contexto, varias firmas como Barclays, JPMorgan o Kepler han mejorado su recomendación sobre estas compañías en las últimas semanas, ya que creen que son buenas opciones para apostar por la recuperación.

Para JPMorgan, Mediaset es su favorita dentro del sector. Por un lado, valora positivamente

Atresmedia gusta por precio ya que cotiza con descuento frente a su sector en Europa

la venta del 22% a Telefónica, ya que le reportará 365 millones de euros, y tras la operación podrá convertirse en proveedor y productor de contenidos en el mercado de la televisión de pago en España. Y por otra parte, la firma mira con buenos ojos la compra del 8,5% de su capital a Prisa, ya que con ello Mediaset ha despeja-

do una de las principales dudas que pesaban sobre su cotización, el riesgo de salida de papel. Por estos motivos, JPMorgan recomienda comprar los títulos del valor, al que da un precio objetivo de 11,5 euros, un 27% por encima de su cierre de ayer.

Bolumburu cree además que la cadena de televisión destaca por su buena posición financiera, con una caja de 152,7 millones al cierre del primer semestre. Con ello, no descarta que la empresa retome la retribución al accionista vía dividendos en 2015 tras dos ejercicios sin retribuir a sus accionistas, lo que le dará visibilidad. El consenso de los analistas consultados por Factset cree que pagará 0,16 euros por título.

Atresmedia, por valoración

No obstante, el experto de Sabadell, al igual que Barclays, prefieren a Atresmedia a corto plazo por su valoración, ya que consideran que tiene un mayor recorrido al alza. Pese a las subidas recientes, el grupo formado tras la fusión de Antena 3 y La Sexta cae un 7% en 2014, frente al alza que registra Mediaset en el año. Cotiza a un PER (relación precio/beneficio por acción), de 29 veces, frente a las 46 veces de Mediaset y las 40 veces del sector de medios de comunicación europeo. Goldman Sachs, Liberum y N+1 creen que podría recuperar un 20% adicional a medio plazo.



La amenaza yihadista



Barack Obama es recibido ayer por el Ejército estonio en su visita a Tallin. / CHARLES DHARAPAK (AP)

ra, el republicano Ed Royce, como el demócrata de más peso dentro del mismo, Eliot Engel, abogaban también por una campaña aérea contra Siria y las milicias yihadistas del EI.

"Hay que apuntar al EI y a los campos de entrenamiento donde se adoctrinan a los miles de jóvenes milicianos que llegan de todo el mundo para enseñarles a desempeñar actividades terroristas", dijo Royce. "Esos campamentos y la munición que hay en ellos deben ser objeto de nuestros ataques también", insistió el legislador republicano.

Las peticiones de acción tras la decapitación de Steven Sotloff se suman a las que hicieron el pasado fin de semana los líderes de ambos Comités de Inteligen-

Congresistas demócratas alientan al presidente a una acción sobre Siria

Según un sondeo, el 54% cree que no es "lo suficientemente duro" en seguridad

La nueva decapitación eleva la presión sobre Obama para que amplíe el ataque

"No nos van a intimidar", asegura el presidente estadounidense ● El mandatario insiste en que quiere buscar cooperación internacional para derrotar al EI

YOLANDA MONGE
Washington

Con un ciudadano norteamericano decapitado a manos del Estado Islámico, congresistas de ambos partidos ya reclamaban que el presidente ampliara la campaña militar contra el califato del terror. El degüello de un segundo no ha hecho más que incrementar esa presión hasta tal punto que el senador demócrata por Florida, Bill Nelson, anunciaba ayer su decisión de presentar una propuesta de ley que concediera a Barack Obama la autoridad exigida por el Con-

greso para atacar a los yihadistas del Estado Islámico en Siria.

"De esta manera no quedará duda de que el presidente tiene la autoridad legal que necesita para bombardear Siria", dijo Nelson. "Debemos perseguir al Estado Islámico desde ya, porque Estados Unidos es el único capaz de formar una coalición que frene las crueles y bárbaras intenciones del grupo", informó el senador.

Con la autenticidad ya confirmada del vídeo que muestra la segunda decapitación de un periodista estadounidense, el presidente Obama aseguraba ayer

desde Tallin (la capital de Estonia, donde el mandatario se encuentra de viaje oficial): "El Estado islámico no nos intimidará". "Haremos justicia", declaró el presidente, quien utilizó la palabra "repulsión" para definir el estado de ánimo global. "No vamos a olvidar", garantizó el presidente que 10 años después de los ataques terroristas del 11-S pudo anunciar haber dado caza a Osama Bin Laden. "No nos van a intimidar", aseguró Barack Obama para, a renglón seguido, informar de que esos "actos horrendos" no hacían más que reforzar "nuestra determi-

nación", aseguró, de acabar con los extremistas.

El presidente, al que ahora se exige contundencia y rapidez en su actuación contra Siria, dio una marcha atrás que se considera tristemente famosa a la hora de atacar a las fuerzas del régimen sirio hace justo un año por su temor a que ni el Congreso ni el pueblo estadounidense apoyaran su decisión. Ese mismo Congreso demanda ahora un papel mayor por parte de Estados Unidos en la guerra contra el Estado Islámico (EI). Tanto el presidente del Comité de Asuntos Exteriores de la Cáma-

ria del Congreso. Tanto el legislador republicano Mike Rogers como la senadora demócrata Dianne Feinstein criticaban la supuesta parálisis de la Casa Blanca. "Si hay algo que he aprendido de este presidente es que es muy cauto", dijo Feinstein para matizar a continuación que quizá en esta ocasión estaba siendo "demasiado cauto". Rogers fue más duro y dijo que la política exterior de Obama no solo estaba en "caída libre" sino que había dado alas a enemigos como Corea del Norte, China y Rusia.

A lo largo del verano, pero sobre todo desde que la semana pasada el presidente dijo en rueda de prensa que no deseaba poner el carro delante de los caballos y declaró no tener todavía "una estrategia" sobre lo que EE UU debería de hacer para atacar al EI en Siria, muchas han sido las voces levantadas en su contra. Ayer, Obama insistía en que no pondría en marcha ninguna estrategia militar den-



Reporteros rehenes

► La liberación de Theo Curtis el 24 de agosto fue la primera noticia que muchos periodistas tuvieron de su cautiverio. La cautela impera ante el secuestro de reporteros, por lo que es difícil saber cuántos están en manos de radicales en Siria e Irak. Reporteros Sin Fronteras estima que son **29, entre ellos nueve extranjeros.** El Comité para la Protección de la Prensa (CPJ) rebaja la cifra a una veintena, la mayoría sirios.

► El último número de *Dabiq*, revista del Estado Islámico, asegura, en el apartado dedicado al asesinato del reportero James Foley, que los yihadistas tienen aún en su poder a **varios británicos y estadounidenses.**

► Entre los cautiverios más largos está el de **Austin Tice**, secuestrado por radicales en Siria hace dos años. Muchos de los rehenes identificados por el CPJ son, no obstante, sirios del canal Orient News.

tro de Siria hasta no tener absolutamente claros “los objetivos, y sepamos”, aseguró, “que es una misión que va a funcionar”.

“Debemos organizarnos para acabar con este cáncer [en referencia al Estado Islámico]”, dijo Obama, quien por organización se refería a la cooperación “de los países de la región” y del resto de “la comunidad internacional”, algo que sin duda será tema de debate durante la cumbre de la OTAN en Gales a la que el presidente llegaba anoche.

En clave interna, el mandatario dijo necesitar del respaldo del Congreso y de los estadounidenses. Parece que con esto último ya cuenta. En los primeros meses de su presidencia, y según un sondeo del centro Pew, sólo un 38% pensaba que el presidente “no era suficientemente duro” en cuanto a la seguridad de EE UU se refería. Ese porcentaje se eleva hoy al 54%, una cifra que incluye a más de un tercio de demócratas.



ÀSIA TERRORISME

Obama assegura que la decapitació del periodista no intimidarà els EUA

Cameron demana un acord d'Occident per negar-se a pagar rescats a terroristes com l'Estat Islàmic || Hollande no descarta arribar a l'acció militar a l'Iraq

AGÈNCIES

TALLINN | El president dels Estats Units, Barack Obama, va assegurar ahir que la decapitació del periodista nord-americà Steven Sotloff a les mans del grup jihadista Estat Islàmic (EI) no intimidarà el seu país i va prometre que "es farà justícia".

"Ha sigut un acte de violència horripilant. No ho oblidarem ni ens intimidaran. Aquells que cometen l'error d'atacar els nord-americans han de saber que mai oblidarem (...) i que es farà justícia", va assegurar Obama a Tallinn, capital d'Estònia. Va afirmar que l'objectiu d'EUA és garantir que l'Estat Islàmic deixi de ser una "amença" per a l'Iraq i per a tota la regió de l'Orient Mitjà.

Igual com va ocórrer amb Al-Qaeda i el seu líder, Ossama bin Laden, la derrota de l'EI "requerirà temps i esforç", va afegir.

El vídeo és autèntic

El Consell de Seguretat Nacional nord-americà ha confirmat l'autenticitat del vídeo que mostra la decapitació de Sotloff per l'EI.

En l'enregistrament, titulat "Un segon missatge als Estats Units", el botxí de Sotloff atribueix la seua mort als atacs selectius del Govern nord-americà contra posicions de l'EI a l'Iraq i amenaça de mort un ter-



Membres de la milícia xiïta Brigades de Hezbollah a Bagdad.

cer ostatge, el britànic David Haines.

El vídeo de Sotloff es va divulgar amb prou feines tretze dies després que l'EI en fes públic un altre que mostrava la decapitació del periodista nord-americà James Foley. Sotloff, de 31 anys i que suposadament va ser capturat l'agost del 2013 prop de la frontera entre Síria i Turquia, apareix a les imatges vestit amb una granota taronja i agenollat al costat del seu botxí, en un escenari desèrtic molt similar al que apareixia a les imatges de la decapitació de Foley. Israel va informar que el periodista també tenia la nacionalitat israeliana.

SITUACIÓ

Al-Qaeda crea una branca de la seua organització a l'Índia

■ Al-Qaeda va anunciar ahir la creació de Qaeda al-Jihad, que a partir d'ara serà la seua branca "al subcontinent indi", segons va informar SITE, portal de seguiment als fòrums jihadistes a Internet.

D'altra banda, les forces de seguretat bosnianes van detenir ahir un total de 16 per-

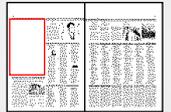
sones pels seus presumptes llaços amb organitzacions terroristes implicades en els conflictes de l'Iraq i Síria.

A més, l'aviació militar va intensificar els seus bombardejos a l'Iraq sobre les posicions de l'Estat Islàmic (EI) a la ciutat de Mossul, la segona més gran de l'Iraq.

Pagament de rescats

Per la seua part, el primer ministre britànic, David Cameron, defensa la necessitat de redoblar els esforços per garantir que els països del G-8 mantinguin la seua promesa de no pagar rescats pels ostatges en mans de grups terroristes. L'EI amenaça de matar un ostatge britànic.

D'altra banda, el president francès, François Hollande, no va descartar ahir arribar a l'ús d'una acció militar per combatre l'avenç de l'Estat Islàmic a l'Iraq, després de considerar el grup jihadista sunnita una "amença per a tota la regió i més enllà", segons va dir.



elradar



El conseller delegat de Prisa, Juan Luis Cebrián. EFE

Prisa abandona la Borsa de Nova York com a mesura d'estalvi

JUDIT MONCLÚS
BARCELONA

El grup Prisa ha fet pública la seva decisió de deixar de cotitzar a la Borsa de Nova York. En la nota que ha fet arribar a la Comissió Nacional del Mercat de Valors (CNMV), el conglomerat mediàtic ha justificat aquesta decisió al·legant que el volum d'operacions dels seus valors era "relativament baix".

Prisa va començar a cotitzar a la Borsa de Nova York a finals de l'any 2010 arran d'una entrada de capital que es va realitzar a través d'un vehicle inversor anomenat Liberty Acquisition Holdings Corp., que, al seu torn, reunia un grup d'inversors que van entrar a la companyia com a accionistes minoritaris i independents a través d'un intercanvi d'accions de classe B entre les dues societats. Ara, però, el grup que encapçala Juan Luis Cebrián

ha considerat "més eficient cessar aquesta cotització i centrar-se únicament en l'espanyola". Així doncs, Prisa ja ha iniciat el procés per excloure les seves accions de la Borsa de Nova York i donar de baixa l'empresa del registre que regula les companyies que cotitzen als Estats Units. Segons el grup mediàtic, la baixa es farà efectiva el 22 de setembre. L'exclusió del parquet de la companyia, però, no implicarà que els inversors que estiguin interessats en Prisa no puguin adquirir títols de l'empresa als Estats Units, ja que seguiran cotitzant en mercats no organitzats, coneguts com a OTC. Les accions ordinàries de classe A de Prisa seguiran cotitzant a la borsa espanyola.

Prisa també ha comunicat a la CNMV la recompra de 133,1 milions d'euros del seu deute financer. Amb aquesta adquisició, el grup mediàtic ha reduït el seu deute en 704,7 milions d'euros en els últims quatre mesos.



Sin reintegro de las tasas a RTVE

La CNMC desestima devolver a Telefónica y Orange el dinero que aportaron a la corporación pública entre 2012 y 2014

Madrid

La Comisión Nacional del Mercado de la Competencia (CNMC) desestimó ayer la petición de Telefónica y Orange para que les sea devuelto el dinero aportado en los años 2012, 2013 y 2014 (en forma de pagos a cuenta y autoliquidaciones) para financiar RTVE, al entender estas compañías que la Ley de Financiación de la corporación es «inconstitucional» y contraria a la normativa europea.

El órgano regulador considera que las peticiones «no se fundan en

la existencia de posibles errores fácticos en la determinación de la cuota a ingresar» o en una incorrecta aplicación de la normativa, «sino única y exclusivamente» en la supuesta vulneración del ordenamiento jurídico por parte de la Ley de Financiación de RTVE y de su reglamento de desarrollo. Por tanto, argumenta que, «tratándose de normas vigentes, deben ser observadas y cumplidas por esta comisión».

En consecuencia, la CNMC considera que «es indudable» la imposibilidad de «dejar de aplicar deter-

minados preceptos de una ley o de un reglamento por ser presuntamente inconstitucionales so pretexto de que los mismos perjudican sus intereses legítimos», ya que no le corresponde valorar si la ley es constitucional o si cumple la normativa europea sino hacer respetar la normativa vigente.

Así, entiende que ni las alegaciones ni los documentos presentados conjuntamente con sus solicitudes «constituyen prueba suficiente» de perjuicio de «sus intereses legítimos». Asimismo, tampoco aprecia

Orange 'coquetea' con Yoigo y Jazztel

>El director financiero de Orange España, Federico Colom, aseguró ayer que su compañía estaría «interesada» en competir por Jazztel y Yoigo, al asegurar que participaría en un proceso de compraventa de estas compañías en caso de que se diera esta oportunidad.

>«Con Yoigo sabemos, de declaraciones bastante claras de la última publicación de resultados, que se replantean su futuro en España», señaló Colom. «En caso de que se abriera un proceso formal de venta por supuesto (que participaríamos)», acotó.

«error alguno en la base imponible de las autoliquidaciones ni una incorrecta aplicación del tipo de gravamen que haya producido un mayor ingreso a favor de la Administración», informa Europa Press.

En su petición de rectificación Telefónica pedía la devolución de los importes ingresados a RTVE, ya que, a su juicio, «parece evidente que los operadores de telecomunicaciones no van a percibir ingresos directos por la supresión del régimen de publicidad retribuida» a la corporación partir del año 2010.

En esta misma línea se pronuncia Orange, para la que «no deja de ser harto discutible» que la supresión del régimen de publicidad retribuida por RTVE implique la obtención de riqueza alguna gravable para los operadores de telecomunicaciones en general y para Orange en particular.



Obama assegura que la decapitació del periodista a l'Iraq no intimida Estats Units

► El president nord-americà afirma que es farà justícia per l'assassinat de Sotloff a mans de l'EI

EFE | TALLIN

■ El president dels Estats Units, Barack Obama, va assegurar ahir que la decapitació del periodista nord-americà Steven Sotloff a mans del grup gihadista Estat Islàmic (EI) no intimidarà el seu país i va prometre que «es farà justícia».

«Va ser un acte de violència horripilant. No oblidarem ni ens intimidaran. Aquells que cometem l'error d'atacar els nord-americans, han de saber que mai oblidarem (...) i que es farà justícia», va assegurar Obama en una roda de premsa que va oferir a Tallin. El

president nord-americà va assegurar que l'objectiu dels Estats Units és garantir que l'Estat Islàmic deixi de ser una «amença» per a l'Iraq i també per a tota la regió de l'Orient Mitjà.

Tal com va passar en el seu moment amb Al-Qaida i el seu líder, Ossama Bin Laden, la derrota de l'Estat Islàmic «requerirà temps i esforç», va afegir el president nord-americà en les seves declaracions davant de la premsa. El Consell de Seguretat Nacional nord-americà ha confirmat l'autenticitat del vídeo que mostra la decapitació de Sotloff per l'Estat Is-

làmic. «La comunitat d'intel·ligència dels Estats Units. Ha analitzat el vídeo divulgat recentment del ciutadà nord-americà Steven Sotloff i ha arribat a la conclusió que és autèntic», va dir.

En la gravació, que portava per títol *Un segon missatge als Estats Units*, el botxí de Sotloff atribueix la seva mort als atacs selectius que realitza el govern nord-americà contra posicions de l'Estat Islàmic a l'Iraq, i a més a més en la gravació també amenaça de mort a un tercer ostatege, el britànic David Haines.

El vídeo de Sotloff es va divulgar

dimarts d'aquesta setmana, tot just tretze dies després que l'Estat Islàmic fes públic un altre vídeo que mostrava la decapitació del també periodista nord-americà James Foley.

Sotloff, de 31 anys i que suposadament va ser capturat l'agost del 2013, molt a prop de la frontera entre Síria i Turquia, i apareix en les imatges vestit amb una granota taronja i agenollat al costat del seu botxí, en un escenari desèrtic molt similar al que apareixia en les imatges de la decapitació de Foley. Ahir, un gran nombre de països va condemnar el brutal assassinat.



100.000 euros de multa por publicar la luna de miel de Magdalena de Suecia

El casinLa revista alemana del corazón «Bunte» tendrá que pagar 100.000 euros a Magdalena de Suecia y a su esposo, Christopher O'Neill, por publicar fotos de su luna de miel en las islas Seychelles en junio de 2013. Así lo ha decidido la Audiencia Provincial de Hamburgo, después de que O'Neill interpusiera la denuncia después de que la Cámara de la Prensa de Hamburgo ya prohibiera publicar las imágenes en agosto de 2013.

