XXXVI PREMI DE PERIODISME
MAÑÉ I FLAQUER

EXPOSICIÓ DE FOTOPERIODISME

Col·legi de Periodistes de Catalunya
DEMARCACIÓ DE TARRAGONA

Ajuntament de Torredembarra

Port Tarragona

REPSOL

FOTOGRAFIES DE PORTADA:

FOTOGRAFIA GUANYADORA
Centre: Fluint amb el Trapezi. **LAIA SOLANELLAS**

FOTOGRAFIA FINALISTA:
A dalt: Sense llar. **DAVID OLIETE**

FOTOGRAFIA FINALISTA:
A baix: Fragments. **ALBA RODRÍGUEZ**

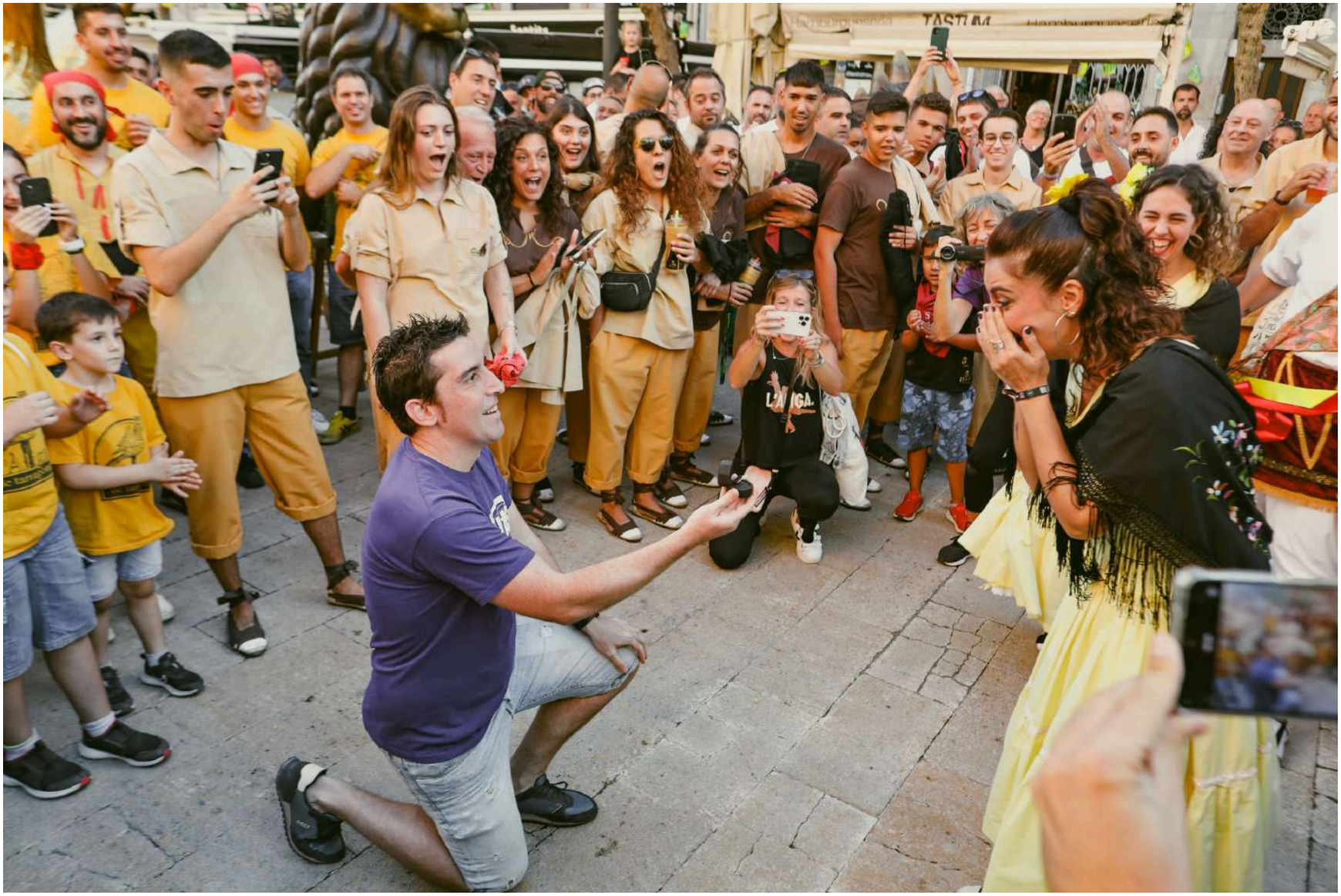
Coordinació, disseny i correcció lingüística: Laura Casadevall

Cap part d'aquesta publicació no pot ser reproduïda, emmagatzemada informàticament o transmesa de cap manera per cap mitjà sense la prèvia autorització escrita dels editors.

Donar a llum. Autoretrat de quan va néixer el nostre fill, al sofà de casa.
ALBA RODRÍGUEZ

Unes eleccions suades. Dos ventiladors presideixen les dues meses electorals del local de l'associació de veïns de la Móra-Tamarit (Tarragona), després que l'aire condicionat comencés a gotejar.
ARIADNA ESCODA

Suspès en l'aire. Exhibició d'*skate* i escúter a càrrec dels campions de Catalunya i d'Espanya d'aquesta modalitat, en la inauguració d'un parc de lliscament a Reus.
ALBA MARINÉ



El *sí* més esperat. Tot just abans de començar el seguici festiu de Santa Tecla, a la plaça de la Font, el Gerard va demanar la mà a la Georgina, del Ball de Gitanes.
ALBA MARINÉ

Sense llar. Zora, originari de Montenegro, dorm en un banc a plena llum del dia en un racó de la Part Alta de Tarragona. Segons el darrer recompte realitzat, 77 persones es troben en situació de sensellarisme a la ciutat; la majoria, homes.
DAVID OLIETE

Clima extrem. Una de les vies d'accés a la platja de l'Arrabassada, afectada pels forts aiguats caiguts a Tarragona el 23 de setembre de 2022. La capital tarragonina va acumular 130 litres per metre quadrat en una tarda.
CARLES ESPORRÍN

Fragments. Les inundacions a Tarragona ens deixen imatges com aquesta, en què un vianant, amb el seu gos, transita per un carrer amb el paviment aixecat.
ALBA RODRÍGUEZ

Naufragi. Un cotxe és arrossegat fins a la platja a causa dels aiguats, a la ciutat de Tarragona.
ALBA RODRÍGUEZ

Mig buit. El pantà de Riudecanyes arriba a mínims històrics per la greu sequera que pateix Catalunya. Com diu la frase feta, es pot veure el got mig ple o mig buit: en aquest cas és tristament buit.
LAIA SOLANELLAS

Temporal. Un cotxe enfonsat a la sorra de la Platja Llarga de Tarragona, després de ser arrossegat pel temporal de pluja que va afectar la ciutat el 23 de setembre de 2022.
DAVID OLIETE

Òscar Cadiach. La mirada de Cadiach sempre es remet a la muntanya.
ÀNGEL ULLATE

Joana Zaragoza. La doctora en Filologia Grega, a casa seva, on tradueix al català els tractacts ginecològics hipocràtics.
ÀNGEL ULLATE

Pepa Plana. Té cicatrius de la vida, però manté intacte el somriure innocent de la infantesa.
ÀNGEL ULLATE

Eustaqui Vallès. L'escultor i restaurador es comunica amb la mirada i amb les mans.
ÀNGEL ULLATE

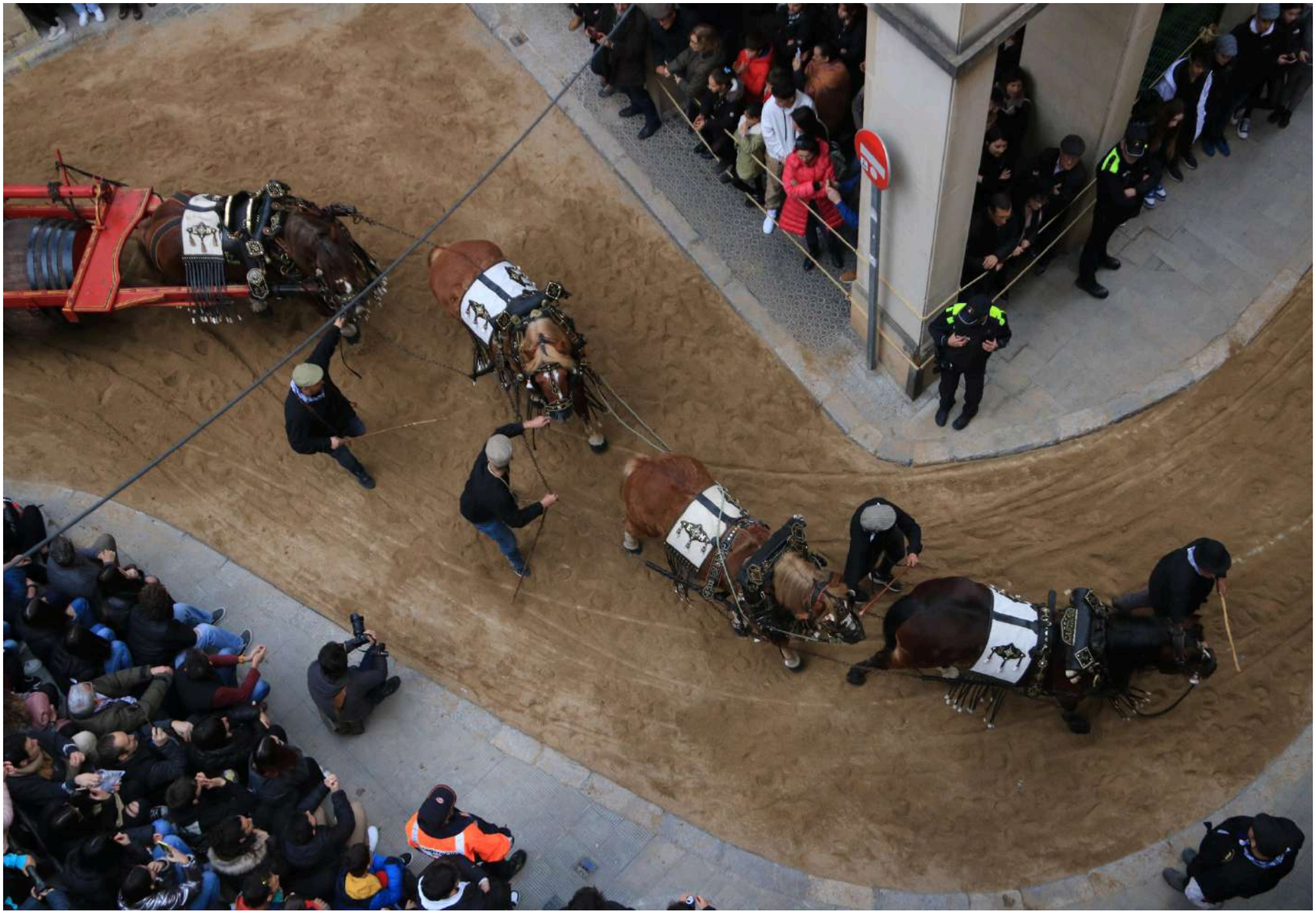
Moussa. Als seus 21 anys, Moussa posa per a un retrat a la Rambla Nova de Tarragona. Va sortir de Mali a la recerca d'una vida millor a Europa i, després de travessar Mauritània, es va embarcar en una pastera amb 61 persones africanes més fins a arribar a Espanya.
DAVID OLIETE

Primera alcaldessa entre homes. Sandra Guaita és proclamada la primera alcaldessa de la història de l'Ajuntament de Reus. Al darrera de Guaita, els retrats dels alcaldes -tots homes- que hi ha hagut fins al 2023 a la ciutat.
LAIA SOLANELLAS

Assaig. Un grup de portants assagen el pas per a la participació en la Setmana Santa de Tarragona.
CARLES ESPORRÍN

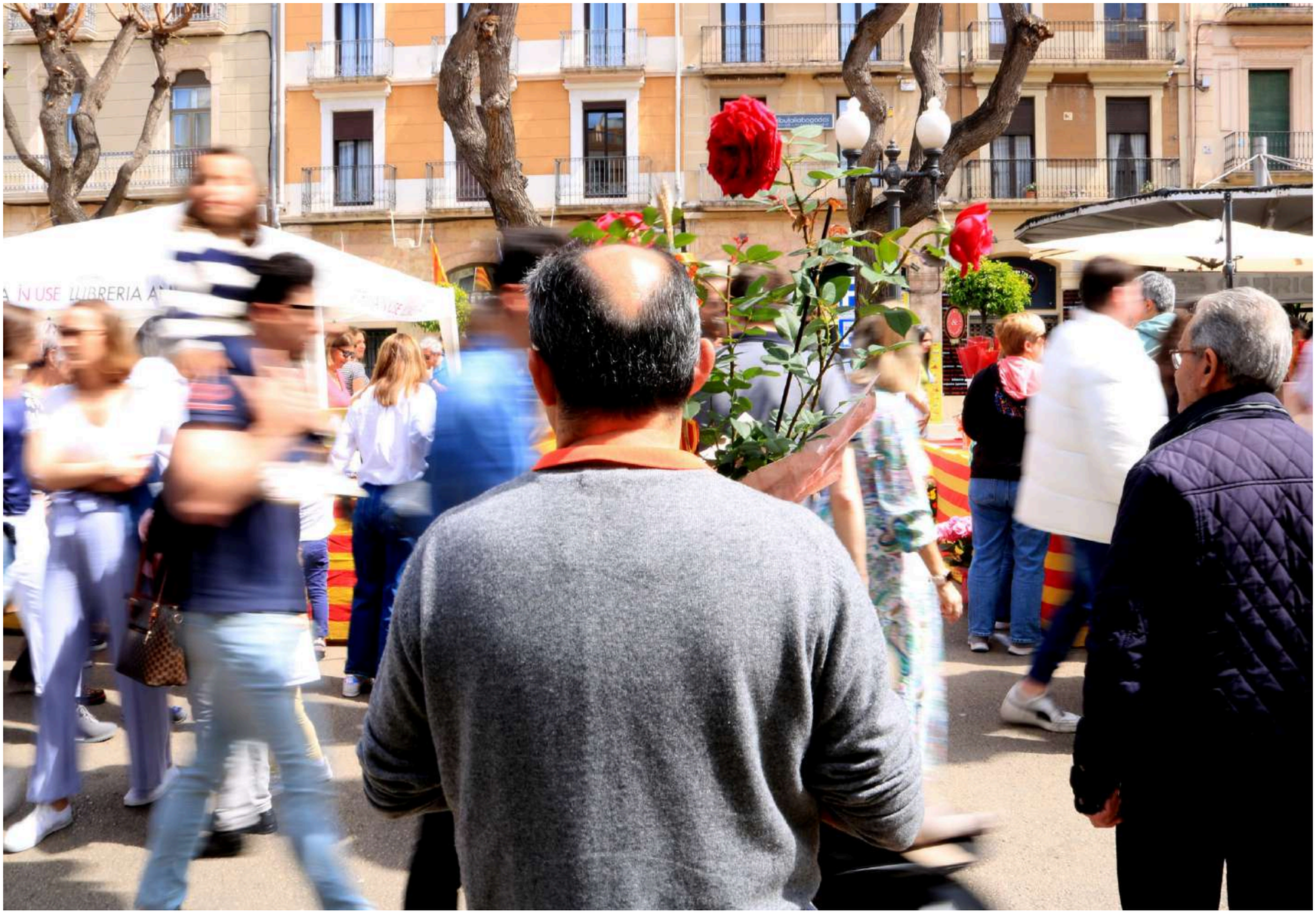
Passió transversal. El Crist de la Sang, durant la Processó del Sant Enterrament de Divendres Sant a Reus.
CARLES ESPORRÍN

Redempció celestial. El Crist de la Sang arriba a la Prioral de Sant Pere per a les Tres Gràcies, l'acte més destacat de la Setmana Santa de Reus. Al darrere, l'aparador d'un comerç on es veu un cor amb unes ales en la mateixa posició que la figura.
LAIA SOLANELLAS



El tomb sinuós. Un carro, al seu pas per la plaça del Blat de Valls durant els Tres Tombs.
ARIADNA ESCODA

La benedicció de les bèsties. Un capellà beneeix un cavall i el seu genet amb motiu dels Tres Tombs de Valls.
ARIADNA ESCODA



A l'espera. Un home subjecta una rosa a la Rambla Nova de Tarragona durant la diada de Sant Jordi de 2023.
ARIADNA ESCODA

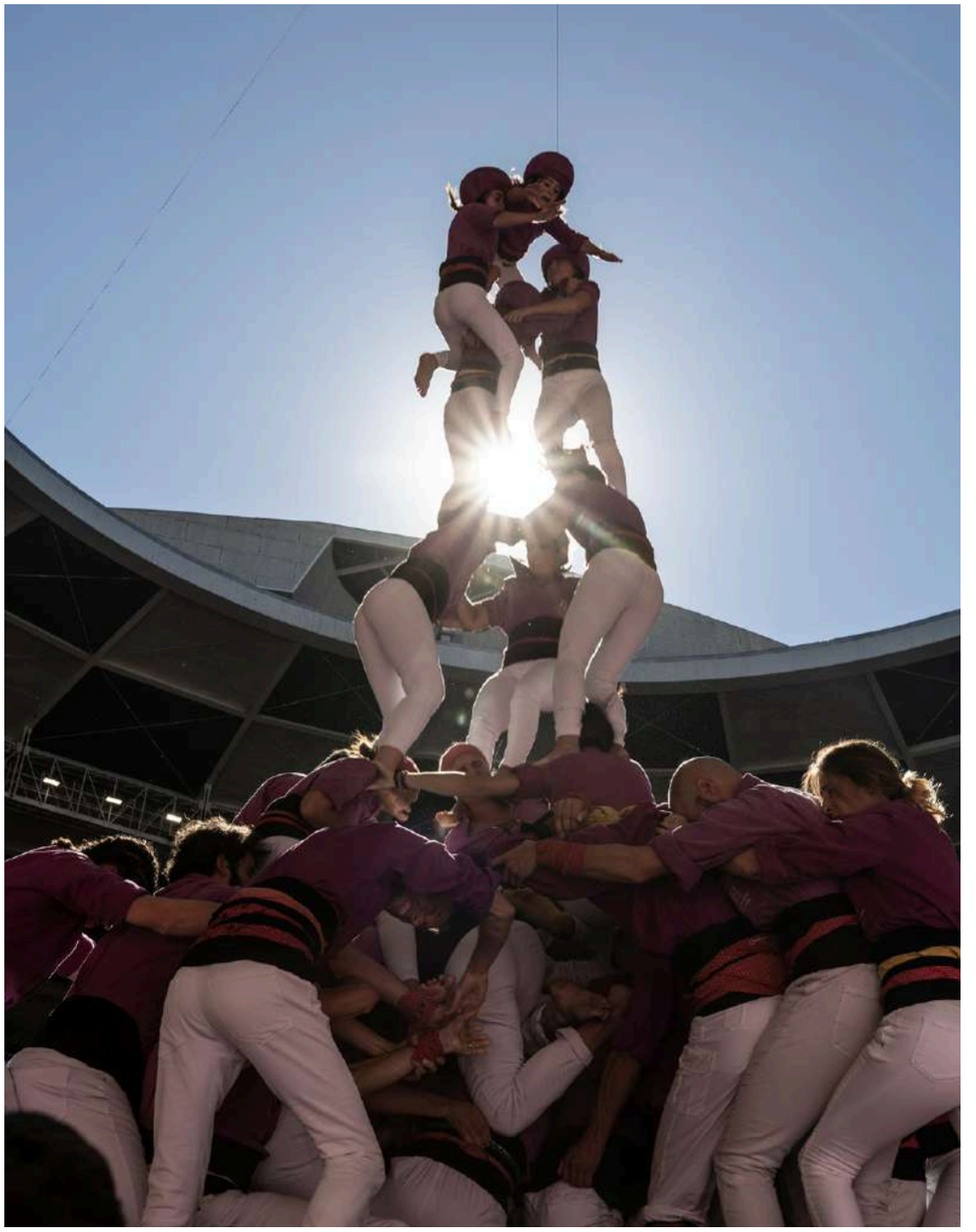
Fluint amb el Trapezi. Una artista desenvolupa el seu espectacle durant el Cabaret de la Fira Trapezi a Reus, recentment guardonada amb una Medalla d'Or per l'Acadèmia de les Arts.
LAIA SOLANELLAS

Tocar ferro dansant. Prop de 200 ballarins i ballarines de diferents escoles de Tarragona van transformar el Balcó del Mediterrani en una barana de dansa clàssica. Van celebrar el Dia Internacional de la Dansa amb una mostra d'exercicis visualment genial.
ALBA MARINÉ

Concurs de Castells. Les colles castelleres s'agrupen a l'inici del concurs i escolten l'himne d'Els Segadors, mentre una estelada travessa la TAP.
ANNA LÓPEZ FIGUERAS

Concurs de Castells. 3 de 10 amb folre i manilles dels Castellers de Vilafranca.
ANNA LÓPEZ FIGUERAS

Concurs de Castells. Un nen de la canalla de Colla Jove dels Xiquets de Tarragona mira embadalit un castell.
ANNA LÓPEZ FIGUERAS



Concurs de Castells. 3 de 9 dels Moixiganguers d'Igualada, fent llenya després de carregar-lo.
ANNA LÓPEZ FIGUERAS

Quatre anys després. Ciurana i el seu germà Gerard s'abracen emocionats després que la seva colla, els Xiquets de Tarragona, descarreguessin el 3 de 9 amb folre durant la Diada del Primer Diumenge de Festes de Santa Tecla de 2022. Era la primera vegada que la colla ho aconseguia després de quatre anys.
DAVID OLIETE

Simetria. La pinya del 4 de 9 sense folre dels Verds, castell plantat en la quarta ronda.
JORDI BORRÀS

El reflex de la victòria. Una nena de la Colla Joves Xiquets de Valls s'emmiralla en el trofeu de segons classificats del Concurs de Castells de Tarragona.
JORDI BORRÀS

Incertesa. Membres de la Joves de Valls, expectants esperant l'aleta d'un castell al Concurs de Castells de Tarragona.
JORDI BORRÀS

Serpentejant. L'agulla del 4 de 7 dels Xiquets de Reus, al Concurs de Castells de Tarragona.
JORDI BORRÀS

Aprendre a caure. Un castell cau durant el Concurs de Castells de Tarragona.
ALBA RODRÍGUEZ

Turisme i territori. Un avió aterra a Reus en plena temporada turística. L'aeroport de la capital del Baix Camp, una de les principals vies d'entrada de turistes, va fregar els 400.000 passatgers durant el primer trimestre de 2023, un 16% més que l'any anterior.
CARLES ESPORRÍN

Contrastos propers. La pastura conviu, a l'ombra de les muntanyes de Prades, amb el formigueig constant i accelerat de la vida urbana de la zona litoral del Camp de Tarragona. La ramaderia extensiva és residual, però lluita per subsistir i fer-se lloc entre els consumidors.
ORIOL LLEONART

El raïm més dolç. A la 23a edició de la Festa del Vi i la Verema a l'Antiga de Poboleda es va trepitjar el raïm amb els peus com es feia antigament, al so de les gralles i els timbals dels Brivalls de Cornudella i amb la canalla del poble vestida d'època.

ALBA MARINÉ

L'exposició "Premi de Fotoperiodisme Camp de Tarragona" reuneix les fotografies presentades a la XXXVI edició (2023) del **Premi de Periodisme Mañé i Flaquer**.
Produïda pel Port de Tarragona, la mostra aplega **37** imatges vinculades informativament al Camp de Tarragona i signades pels fotoperiodistes **Alba Mariné, Alba Rodríguez, Anna López Figueras, Ariadna Escoda, Àngel Ullate, Carles Esporrín, David Oliete, Jordi Borràs, Laia Solanellas** i **Oriol Lleonart**.
Les fotografies ens permeten apropar a alguns dels fets més mediàtics ocorreguts a les comarques tarragonines entre l'1 de setembre de 2022 i el 30 de setembre de 2023, com ara les conseqüències del canvi climàtic, amb llargs episodis de sequera combinats amb forts aiguats, o el Concurs de Castells.
El **Premi de Periodisme Mañé i Flaquer** està organitzat per l'Ajuntament de Torredembarra i la Demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes de Catalunya, amb el patrocini de Repsol i la col·laboració del Port de Tarragona.

Col·legi de Periodistes de Catalunya DEMARCACIÓ DE TARRAGONA · Ajuntament de Torredembarra · REPSOL · Port Tarragona